

Cittadinanza digitale, competenze informative e cultura dell'informazione: idee, strategie e pratiche educative per gli studenti del XXI secolo

Giornate introduttive: 1° e 15 ottobre 2018;
dalle 14,00 alle 17,30;
Fondazione Edmund Mach, San Michele all'Adige.

Introduzione

Il mondo digitale rappresenta oggi la principale fonte di ricerca e accesso all'informazione e ai documenti, e al tempo stesso un grande laboratorio internazionale di creatività digitale, culture partecipative e conoscenza libera, in cui documenti e contenuti sono organizzati, prodotti e condivisi, attraverso una molteplicità di canali di comunicazione e distribuzione. Ma la rete è anche il luogo delle fragilità e delle contraddizioni, in cui si originano fenomeni di disinformazione, di oligopoli informativi commerciali e di violenze comunicative.

Sapersi orientare e poter agire consapevolmente nell'ecosistema informativo digitale in cui siamo immersi è considerato un requisito indispensabile per poter partecipare attivamente all'attuale società della conoscenza, e costituisce uno dei punti di attenzione delle azioni intraprese dal MIUR negli ultimi anni, attraverso il Piano Nazionale Scuola Digitale e il curriculum di Educazione alla cittadinanza digitale, e pienamente condivisi nel Piano Provinciale Scuola Digitale, il documento d'indirizzo del sistema educativo d'istruzione e formazione del Trentino.

Il seminario, promosso dalla Provincia di Trento in collaborazione con la Fondazione Mach, mira ad approfondire il tema della formazione delle competenze necessarie per affrontare oggi la complessità dell'ambiente informativo e documentale della rete, da diversi punti di vista: quello documentale, quello giornalistico, quello sociale e quello educativo.

Il seminario è rivolto a insegnanti, bibliotecari, animatori digitali e educatori e si articolerà in due giornate.

La prima giornata offrirà una serie di spunti teorici mentre la seconda consentirà di sperimentare due diverse attività laboratoriali sugli stessi temi.

Durante il seminario verrà presentato il corso di formazione che sarà attivato nel 2019.

PROGRAMMA

I giornata

Lunedì 1° ottobre: 14.00 - 17.30

Sede: Fondazione Mach San Michele all'Adige

14.00 - 14.15

Saluti e presentazione del percorso

14.15 - 14.45

Ornella Russo

Usare la rete per informarsi e costruire conoscenza: spunti e riflessioni tra cittadinanza digitale e cultura dell'informazione

14.45 - 15.15

Laura Ballestra

Imparare a documentarsi, documentarsi per imparare: dalla library user education all'information literacy education

Pausa 15.15 - 15.30

15.30 - 16.00

Nicola Bruno

A scuola di fact-checking

16.00 - 16.30

Andrea Zanni

Diventare artigiani digitali tra codice e beni comuni

16.30 - 17.00

Gabriele Benassi

Entriamo in classe: costruire, ricostruire e co-costruire competenze e risorse educative aperte, anche in digitale

17.00 - 17.15

Domande

17.15 - 17.30

Alessandra Lucianer e Ornella Russo

Presentazione del corso e dei laboratori della seconda giornata

II giornata

Lunedì 15 ottobre - 14.00 - 17.15

Sede: Fondazione Mach San Michele all'Adige

I partecipanti saranno divisi in due gruppi. Ogni gruppo parteciperà ai due laboratori che verranno scelti nella prima giornata, su uno dei seguenti temi: la valutazione dei siti web, le fake news, condividere le idee altrui, la ricerca in rete.

I laboratori saranno condotti da Tommaso Paiano, Ornella Russo e Stefania Puccini.

14.00 - 15.30 Laboratori

15.30 - 15.45 Pausa

16.00 - 17.15 Laboratori

I relatori

Laura Ballestra

Bibliotecaria e formatrice. Lavora presso la Biblioteca Mario Rostoni dell'Università LIUC di Castellanza. È autrice di diversi libri e articoli scientifici sul tema della ricerca documentale e dell'Information Literacy education.

Gabriele Benassi

Animatore digitale e docente di lettere. Lavora presso l'IC21 di Bologna e, come formatore del Marconi T.S.I presso l'USR Emilia-Romagna. Da anni sperimenta a scuola l'uso delle nuove tecnologie applicate alla didattica. Ha collaborato e collabora come docente e consulente a diversi progetti con il FabLab, l'Università di Bologna e diverse realtà del privato e del terzo settore.

Nicola Bruno

Giornalista e esperto di cultura digitale. Ha fondato l'agenzia Effecinque e il network di data-journalism Datatinja.it. È cofondatore dell'associazione Factcheckers.it; insieme a Raffaele Mastrolonardo, ha scritto *La scimmia che vinse il Pulitzer* (2011, Bruno Mondadori).

Tommaso Paiano

Bibliotecario e formatore. Lavora presso biblioteche pubbliche e private delle Marche e progetta e realizza percorsi formativi per le scuole.

Stefania Puccini

Bibliotecaria e formatrice. Lavora presso la Biblioteca Umanistica dell'Università di Firenze. Progetta e realizza corsi di formazione e laboratori sulla competenza informativa e digitale per gli studenti universitari e corsi di aggiornamento per docenti e bibliotecari.

Ornella Russo

Bibliotecaria e formatrice. Lavora presso la Biblioteca del Consiglio Nazionale delle Ricerche dell'Area di Bologna, dove si occupa di risorse digitali e formazione sull'informazione scientifica. Ha progettato e realizzato laboratori e corsi di formazione per studenti e adulti sui temi della competenza informativa in rete.

Andrea Zanni

Bibliotecario digitale. Lavora a MediaLibraryOnline dove si occupa del progetto OpenMloI. Tiene da anni un blog su cultura digitale e sapere libero e ha pubblicato diversi articoli su diverse testate giornalistiche sugli stessi temi. È stato Presidente di Wikimedia Italia e collabora a diversi progetti Wiki. Con Bernardo Parrella ha curato *Aaron Swarz. Una vita per la cultura libera e la giustizia sociale* (2013).